

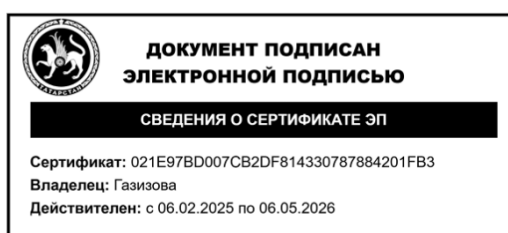
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №12 «Маленький гений»  
Менделеевского муниципального района Республики Татарстан  
(МБДОУ «Детский сад № 12»)**

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад № 12»  
(протокол от 29.08.2025 № 1)

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующим МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида № 12 «Маленький  
гений» Газизовой Т.В.  
Приказ от «01» сентября 2025 г. № 12



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №12 «Маленький гений»  
Менделеевского муниципального района Республики Татарстан  
(МБДОУ «Детский сад № 12»)  
на 2025/2026 учебный год**

г. Менделеевск, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ:

|   |        |
|---|--------|
| I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ   |        |
| 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  | 3 СТР  |
| 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ  | 5 СТР  |
| 1.3. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ  | 6 СТР  |
| 1.4. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ/<br>ОСОБЕННОСТИ                                 | 7 СТР  |
| 1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ   | 11 СТР |
| 1.6. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ  | 11 СТР |
| II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ   | 13 СТР |
| 2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ   | 13 СТР |
| 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ   | 13 СТР |
| 2.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ<br>УСЛУГ                                     | 13 СТР |
| 2.4. РЕЖИМ РАБОТЫ КРУЖКОВ   | 13 СТР |
| 2.5. КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ   | 14 СТР |
| 2.6. ЦИКЛОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ<br>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ | 18 СТР |
| III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ   |        |
| 3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ  | 20 СТР |
| 3.2. ЛИТЕРАТУРА   | 20 СТР |

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Детский сад - первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом. В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не финансируются республиканским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей.

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей.

Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.). Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности. Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В последние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно - практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №12 «Маленький гений» Менделеевского муниципального района Республики Татарстан (далее МБДОУ «Детский сад №12») важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Программа базируется на гуманистической позиции, ценностно-смысловым ядром которой, является развитие ребенка во времени по отношению к самому себе и окружающему миру. Программа ориентирована на федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, включающий федеральный и региональный компоненты, учитывает специфику учреждения, внутренние и внешние условия, потенциальные возможности участников педагогического процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа МБДОУ «Детский сад №12») (далее - Программа) разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников от 3 до 7 лет, развития мотивации к познанию и творчеству, обеспечения эмоционального благополучия воспитанников, укрепление их психического и физического здоровья, взаимодействия с семьями воспитанников, улучшения качества образовательного процесса и реализации возможностей всестороннего развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности, максимального раскрытия творческого потенциала воспитанников в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности, а также с

целью удовлетворения повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление дополнительных платных образовательных услуг. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой основной образовательной программы. Дополнительная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №12» (далее - Программа) определяет порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, руководствуясь следующими нормативно-правовыми документами:

Программа разработана творческой группой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №12 «Крепыш» Менделеевского муниципального района Республики Татарстан (далее – Учреждение) в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021); «Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);

– Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».

– Письмо Рособрнадзора от 10.09.2013 N 01-50-377/11-555 «О соблюдении прав граждан при предоставлении платных дополнительных образовательных услуг в общеобразовательных организациях, расположенных на территории субъектов Российской Федерации и о нарушениях законодательства Российской Федерации об образовании в части обеспечения государственных прав граждан на получение общедоступного и бесплатного начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

– Лицензией на право осуществления образовательной деятельности (выписка из реестра лицензий МО и науки РТ) регистрационный номер лицензии: Л035-01272-16/00251235 от 11.08.2025 г. Дата предоставления лицензии: 23 сентября 2014 года)

- Локальные акты, регламентирующие деятельность ДОУ

Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных

областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытный, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.).

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития дошкольного учреждения. Оно по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка, наиболее открыто и свободно от стандартного подхода: постоянно обновляется его содержание, методы и формы работы с детьми, возможна творческая, авторская позиция педагога. Повышается его роль в деятельности дошкольных образовательных учреждений всех типов и видов.

Особенность дополнительной программы образования в том, что она интегрируется с реализуемой дошкольным учреждением основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

К дополнительным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счет времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном учреждении осуществляется в форме кружков.

**Программа дополнительного образования разработана для детей в возрасте от 3 – 7 лет**, направлена на конкретные виды кружковой работы, которые пользуются спросом. По каждому кружку разработана программа, авторами, которых являются педагоги МБДОУ «Детский сад №12».

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

### **ЦЕЛИ:**

- создание психологического комфорта и условий для самореализации ребенка;
- формирование художественно – эстетической культуры воспитанников как неотъемлемой части культуры духовной, развитие потребности и возможности самовыражения в художественной деятельности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение русским национальным культурным наследием;
- обеспечение и укрепление здоровья детей в условиях ДОУ;
- развитие речевой и познавательной активности ребёнка дошкольного возраста;
- развитие индивидуальности ребенка, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.).

## **ЗАДАЧИ:**

- Обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.
- Создать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
- Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через занятия в кружках.
- Укреплять здоровье детей дошкольного возраста.
- Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи.
- Развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника.
- Удовлетворить потребностей детей в занятиях по интересам.

### **1.3. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОГРАММЫ.**

Работа по формированию гармонично развитой личности посредством кружковой работы построена на основе следующих принципов:

- **Принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и определение посильных для него заданий. Содержание программы МБДОУ «Детский сад №12» обеспечивает преемственность и постепенность усложнения заданий. Предлагаемые задания доступны для дошкольников и предполагают успешное преодоление трудностей путем физических и психических усилий занимающихся. Индивидуализация обучения заключается в учете индивидуальных особенностей ребенка. Так, например, детям робким, застенчивым предлагается показать какое-либо упражнение остальным детям, в игре предлагаются ведущие роли, что способствует освобождению детей от застенчивости и повышению интереса к занятиям.
- **Принцип постепенного повышения требований**, заключается в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных новых заданий, в постепенном увеличении объема и интенсивности нагрузок.
- **Принцип систематичности** – непрерывность и регулярность занятий. Систематические занятия способствуют не только достижению эффективности обучения, но и дисциплинируют детей, приучают их к методичной регулярной работе и доведению до конца начатого дела.
- **Принцип сознательности и активности**, предполагает обучение, опирающееся на сознательное и заинтересованное отношение воспитанника к своим действиям. Для этого необходимо четко объяснять ребенку, что и как нужно выполнить, и почему именно так, а не иначе.
- **Принцип повторяемости материала**, заключается в многократном повторении вырабатываемых навыков. Для поддержания интереса и привлечения внимания детей к занятиям необходимо в повторяющиеся упражнения вносить некоторые изменения, или предлагать разнообразные методы и приемы их выполнения.
- **Принцип гуманности** выражается в безусловной вере в доброе начало, заложенное в природе каждого ребенка, отсутствие давления на волю ребенка; глубокое знание и понимание физических, эмоциональных и интеллектуальных потребностей детей; создание условий для максимального раскрытия индивидуальности каждого ребенка, его самореализации и самоутверждения.
- **Принцип демократизма** основывается на признании равных прав и обязанностей взрослых и ребенка, на создании эмоционально-комфортного климата в детском коллективе.
- **Принцип наглядности**. На начальной стадии разучивания упражнения главенствует зрительный анализатор, поэтому очень важен высококачественный практический показ движений педагогом в сочетании с образным словом. После того, как разученное движение

переросло в навык, образное слово будет вызывать необходимые двигательные представления. Данные принципы удачно реализуются и способствуют эффективности образовательного процесса только во взаимосвязи. При организации занятий используются методические приемы, активизирующие у детей желание творчества: метод показа, словесный метод, музыкальное сопровождение, импровизационный метод, игровой метод.

- **Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

- **Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

Осуществляя, выбор программ дополнительного образования мы учитывали запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

#### **1.4. ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ/ОСОБЕННОСТИ.**

Дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана для детей младшего дошкольного возраста и старшего дошкольного возраста. Наполняемость в группах по предоставлению дополнительных платных образовательных услуг по результатам анкетирования.

##### **Младшая группа (3 – 4 года)**

Происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

Ребёнок четвёртого года жизни начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.).

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, недостаточной сформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность во взаимодействии со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в

качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств - сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель).

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку ещё не вполне владеет речью, с ним трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой, у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пересказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Важнейшим новообразованием данного возраста является выход сознания за пределы непосредственно воспринимаемой действительности. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации. Общение носит вне ситуативно - деловой характер.

Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам как к партнёрам по игре. Мнение сверстника приобретает особую значимость.

Мышление по-прежнему носит наглядно - образный характер. В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Интерес ребенка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребенка об Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.

В этом возрасте в поведении происходят качественные изменения – формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Развивается соподчинение мотивов (например, ребенок может отказаться от шумной игры во время отдыха взрослых).

Происходит дальнейшее развитие познавательной сферы личности ребенка-дошкольника. К этому периоду жизни накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребенок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников.

Появляется интерес к арифметике и чтению. Основываясь на умении представлять что-либо, старший дошкольник может решать простые геометрические задачи. Ребенок уже может запомнить что-либо целенаправленно. Кроме коммуникативной развивается

планирующая функция речи, т. е. умение последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные, моральные, эстетические.

К интеллектуальным чувствам можно отнести: любопытство; любознательность; чувство юмора; удивление.

К эстетическим чувствам можно отнести: чувство прекрасного; чувство героического.

К моральным чувствам можно отнести: чувство гордости; чувство стыда; чувство дружбы.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели, участвуют в ситуациях общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Однако в общении и взаимодействии отмечается стремление в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

При организации совместных игр используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. В соответствии с сюжетной линией вступают во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний.

Поведение детей начинает регулироваться на основе представлений о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

У детей седьмого года жизни уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности. Эта компетентность проявляется, прежде всего, в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

Развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т. д.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети седьмого года жизни не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Реализация дополнительных образовательных услуг в ДОУ призвана способствовать:

- обеспечению доступности и равных возможностей в получении дополнительного образования детей,
- создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей ребенка в интересной для него деятельности,
- увеличению доли одаренных детей в различных видах творческой и познавательной деятельности,
- улучшению качественного состава педагогических кадров, занятых в организации кружковой работы в ДОУ,
- раскрытие творческого потенциала детей.

### **1.6. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

Механизм реализации программы: в начале обучающего периода проводится стартовый мониторинг, с целью выявления навыков и способностей детей дошкольного возраста, в конце периода обучения проводится итоговый мониторинг. В проведении мониторинга участвуют педагоги дополнительного образования.

Основная задача итогового мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком дополнительной образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в процессе образовательной работы, анализа продуктов детской деятельности.

Отслеживание результатов дополнительного образования детей проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, по уровням развития ребенка;
- участие в конкурсах и выставках творческих работ.

Контроль за реализацией программы: оперативный, предупредительный осуществляет заведующий, заместитель заведующего по УВР.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.7. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

Приоритетным является обеспечение равного доступа детей к дополнительному образованию. Содержание программы базируется на детских интересах и запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

1. Художественно - эстетическая направленность – кружки «Ритмика для малышей 4-5 лет», «Юный художник», «Пластилинография».
2. Интеллектуально-познавательная направленность – кружки «Занимательная математика», «Шахматы», «Легоконструирование/Робототехника». «Лего для малышей 4-5 лет», «Лего для малышей 3-4 лет»
3. Коммуникативно-речевая направленность – кружок «Звуковичок», «Умные игры»

Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику образовательной деятельности. Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Формы занятий:

Занятия (групповые, индивидуальные):

- тематические (изучение или повторение одной учебной темы);
- комплексные или интегрированные (изучение одной учебной темы с использованием 2-3 видов творческой деятельности);
- игровые (изучение учебного материала в процессе развивающих, деловых, дидактических игр);
- итоговые.

Педагоги применяют на занятиях следующие методы обучения: - словесный - наглядный - практической работы - исследовательский - наблюдение и др.

## **2.8. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

Занятия могут проводиться в групповой комнате или в специально оборудованном помещении детского сада. Формы работы должны быть подвижными, разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Занятия проводятся с подгруппой детей (10-15 человек) от 3 до 7 лет. Длительность работы – 15 - 30 минут. Занятия в кружке комплексные, интегрированные, не дублируют ни одно из занятий основной общеобразовательной программы. Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога. В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, творческие задания, экспериментирование помогают детям творчески реализовываться.

Контроль за кружковой деятельностью осуществляется заведующим или заместителем заведующего по УВР 1 раз в квартал, согласно план - графика контроля МБДОУ «Детский сад №12».

## **2.9. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ**

| Наименование программы<br>Дополнительного образования | Кол-во занятий в неделю |                     | Кол-во занятий в месяц |                     | Всего занятий         |                     |
|---|-------------------------|---------------------|------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|
|   | Старшая гр              | Подготовительная гр | Старшая гр             | Подготовительная гр | Старшая гр            | Подготовительная гр |
| Занимательная математика                              | 1/25 мин                |                     | 4/100 мин              |                     | 28/700 мин            |                     |
| Легоконструирование                                   | 1/25 мин                |                     | 4/100 мин              |                     | 28/700 мин            |                     |
| Робототехника   |                         | 1/30 мин            |                        | 4/120 мин           |                       | 28/840 мин          |
| Умные игры  | 2/25 мин                | 2/60 мин            | 8/200 мин              | 8/240 мин           | 56/1400 мин           | 56/1680 мин         |
| Юный художник   | 1/25 мин                | 1/30 мин            | 4/100 мин              | 4/120 мин           | 28/700 мин            | 28/840 мин          |
|   | <b>Средняя группа</b>   |                     | <b>Средняя группа</b>  |                     | <b>Средняя группа</b> |                     |
| Пластилинография                                      | 1/20 мин                |                     | 4/80 мин               |                     | 28/560 мин            |                     |
| Ритмика   | 1/20 мин                |                     | 4/80 мин               |                     | 28/560 мин            |                     |
| Лего для малышей 4-5 лет                              | 1/20 мин                |                     | 4/80 мин               |                     | 28/560 мин            |                     |
|   | <b>Младшая группа</b>   |                     | <b>Младшая группа</b>  |                     | <b>Младшая группа</b> |                     |
| Звуковичок  | 1/15 мин                |                     | 4/60 мин               |                     | 28/420 мин            |                     |
| Лего для малышей 3-4 года                             | 1/15 мин                |                     | 4/60 мин               |                     | 28/420 мин            |                     |

## 2.10. РЕЖИМ РАБОТЫ КРУЖКОВ

Занятия по дополнительному образованию проводятся после дневного сна или прогулки. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) – не чаще двух раз в неделю, продолжительностью не более 15 мин;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – не чаще двух раз в неделю, продолжительностью не более 20 минут,
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – не чаще двух раз в неделю, продолжительностью не более 25 минут,
- в подготовительной (дети седьмого года жизни) – не чаще трех раз в неделю, продолжительностью не более 30 минут.

В ДОУ организуется работа по дополнительному образованию с детьми в течение 28 недель. Оказание дополнительных услуг начинается 1 октября.

## 2.11. КАДРОВЫЙ ПОТЕНЦИАЛ:

| Наименование кружка | Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию | Когда и какое образование учреждение окончил, специальность по документу об образовании | Квалификационная категория | Стаж педагогической работы |                    | Курсы повышения квалификации (наименование программы курсов, год прохождения) |
|---------------------|--|---|----------------------------|----------------------------|--------------------|---|
|                     |  |   |                            | всего                      | В данной должности |   |
|                     |  |   |                            |                            |                    |   |

|                                      |                                      |  |        |         |        |   |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--|--------|---------|--------|---|
| Лего для малышей 3-4 года            | Махмутова Ольга Юрьевна, воспитатель | 1993г Сарапульское педагогическое училище Удмуртской Республики, воспитатель дошкольных учреждений   | Высшая | 39 лет  | 39 лет | Легоконструирование и робототехника как средство разностороннего развития ребёнка дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, 72ч, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2025г |
| «Пластилинография» для детей 4-5 лет | Филиппова Любовь Георгиевна          | ЕГПИ, учитель биологии и основ сельского хозяйства, 2001г; профессиональная переподготовка по программе «дошкольное воспитание», Институт экономики, управления и права (г. Казань), 2012г | Высшая | 24 года | 20 лет | 72ч, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2025г   |
| Занимательная математика             | Филиппова Любовь Георгиевна          | ЕГПИ, учитель биологии и основ сельского хозяйства, 2001г; профессиональная переподготовка по программе «дошкольное воспитание», Институт экономики, управления и права (г. Казань), 2012г | Высшая | 24 года | 20 лет | 72ч, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2025г   |

|                          |  |  |        |         |        |  |
|--------------------------|--|--|--------|---------|--------|--|
| Лего для малышей 4-5 лет | Трофимова Юлиана Миньравильевна, воспитатель                                 | ВПО ФГБОУ НИСПТР, 2015г., педагогическое образование, бакалавр   | Высшая | 27 лет  | 26 лет | Легоконструирование и робототехника как средство разностороннего развития ребёнка дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, 72ч, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2025г                |
| Звуковичок               | Красильникова Ангелина Юрьевна, учитель-логопед                              | 2005год, Ленинградский госуниверситет им. А. Пушкина по специальности «Учитель-логопед»  | Высшая | 34 года | 21 год | Инновационные игровые технологии в профессиональной деятельности учителя-логопеда, Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр социально-гуманитарного образования», 2025г |
| Шахматы                  | Поспелова Светлана Михайловна, воспитатель первой квалификационной категории | 2010г., ГОУ ВПО «Набережночелнинский государственный педагогический институт», преподаватель дошкольной педагогики и психологии по специальности «Дошкольная педагогика» | Первая | 12 лет  | 8 лет  | Развитие интеллектуальных способностей у детей дошкольного возраста через обучение игре в шахматы», 72 часа, ООО «Многопрофильный учебный центр», 2021г  |

|                                   |                               |   |        |        |        |   |
|-----------------------------------|-------------------------------|---|--------|--------|--------|---|
| Легоконструирование/Робототехника | Струкова Алия Рашидовна       | 2010г ЕГПУ, психолог, профессиональная переподготовка в 2012г по программе «Дошкольная педагогика и психология»   | Первая | 12 лет | 12 лет | Легоконструирование и робототехника как средство разностороннего развития ребёнка дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО, 72ч, ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний», 2025г   |
| Ритмика для малышей 3-5 лет       | Антонова Анастасия Николаевна | высшее, ФГБОУ ВПО «Удмуртский государственный университет», народное художественное творчество, художественный руководитель вокально-хорового коллектива, преподаватель, 2013 г | Высшая | 10 лет | 10 лет | Современные технологии в практике педагога дополнительного образования «Музыкальная деятельность», межрегиональный институт повышения квалификации и переподготовки «МИПКИП», 2024г; Деятельность музыкального руководителя в условиях реализации ФГОС ДО, ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет», 2024г |

**2.12. ЦИКЛОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ПРЕДОСТАВЛЕНИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ:**

| № | ФИО педагога   | Наименование услуги                                | Продолжительность одной услуги  | День недели/ время проведения   | Место проведения               |
|---|--|--|---|---|--------------------------------|
| 1 | Поспелова Светлана Михайловна<br>(воспитатель первой квалификационной категории)                   | <b>Шахматы (5-7 лет)</b>                           | 25 минут (старшие группы)<br>30 минут (подготовительные к школе группы) | Пятница:<br>15.10 – 15.35 (старшие группы)<br>15.40 – 16.10 (подготовительные к школе группы) | Кабинет робототехники и шахмат |
| 2 | Махмутова Ольга Юрьевна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                         | <b>Лего для малышей 3-4 лет</b>                    | 15 минут (младшая группа №8)  | Среда:<br>15.30 – 15.45   | Кабинет робототехники          |
| 3 | Трофимова Юлиана Миныравильевна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                 | <b>Лего для малышей 4-5 лет:<br/>15.30 – 15.50</b> | 20 минут (средняя группа)   | Четверг<br>15.30 – 15.50  | Кабинет робототехники          |
| 4 | Красильникова Ангелина Юрьевна<br>(учитель-логопед высшей квалификационной категории)              | <b>ЗВУКОВИЧОК</b>                                  | 15 минут (младшие группы №3 и №8)                                       | Вторник:<br>15.30 – 15.45   | Кабинет ДПУ                    |
| 5 | Струкова Алия Рашидовна<br>(воспитатель первой квалификационной категории)                         | <b>Легоконструирование (5-6 лет)</b>               | 25 минут (старшие группы)   | Вторник<br>15.10 – 15.35  | Кабинет робототехники          |
| 6 | Струкова Алия Рашидовна<br>(воспитатель первой квалификационной категории)                         | <b>Робототехника (6-7 лет)</b>                     | 30 минут (подготовительные к школе группы)                              | Вторник<br>15.40 – 16.10  | Кабинет робототехники          |
| 7 | Ахкиямова Эльмира Маснавиевна<br>(педагог дополнительного образования ЦДЮК «Менделеевская долина») | <b>Юный художник (5-7 лет)</b>                     | 25 минут (старшие группы)<br>30 минут (подготовительные к школе группы) | Понедельник:<br>9.30 – 10.00  | Химическая лаборатория         |

|    |  |                                    |   |   |                        |
|----|--|------------------------------------|---|---|------------------------|
| 8  | Курбанова Айгуль Халимовна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                      | Умные игры (5-6 лет)               | 25 минут<br>(старшие группы)                  | <b>Вторник:</b><br>15.10 – 15.35<br>(1 подгр)<br>15.40 – 16.05<br>(2 подгр);<br><b>Четверг:</b><br>15.10 – 15.35<br>(1 подгр)<br>15.40 – 16.05<br>(2 подгр) | Татарский кабинет      |
|    |  | Умные игры (6-7 лет)               | 30 минут<br>(подготовительная группа)         | Понедельник:<br>15.05 – 15.35<br>Пятница:<br>15.05 – 15.35  | Татарский кабинет      |
| 9  | Филиппова Любовь Георгиевна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                     | Пластинография (4-5 лет)           | 20 минут<br>(средняя группа)                  | Вторник: 15.30 – 15.50  | Фольклорная студия     |
| 10 | Филиппова Любовь Георгиевна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                     | Занимательная математика (5-6 лет) | 25 минут<br>(старшая группа)                  | Среда:<br>15.10 – 15.35   | Кабинет ДПУ            |
| 11 | Антонова Анастасия Николаевна<br>(воспитатель высшей квалификационной категории)                   | «Ритмика для малышей 4-5 лет»      | 20 минут<br>(средняя группа)                  | Среда:<br>15.20 – 15.40   | Музыкальный зал        |
| 12 | Ахкиямова Эльмира Маснавиевна<br>(педагог дополнительного образования ЦДЮК «Менделеевская долина») | Юный агроном (5-6 лет)             | 25 минут<br>(старшие группы)                  | Четверг:<br>9.25 – 9.50   | Химическая лаборатория |
|    |  | Юный агроном (6-7 лет)             | 30 минут<br>(подготовительные к школе группы) | Пятница:<br>11.30 – 12.00   | Химическая лаборатория |
| 13 | Шарафутдинова Алсу Вакифовна<br>(педагог дополнительного образования ЦДЮК «Менделеевская долина»)  | Юные исследователи (6-7 лет)       | 25 минут<br>(подготовительные группы)         | Четверг:<br>11.30 – 12.00   | Химическая лаборатория |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

##### Помещения:

Музыкальный зал  
Кабинет робототехники и шахмат  
Групповые помещения  
Кабинет ДПУ  
Кабинет татарского языка  
Химическая лаборатория  
Фольклорная студия

##### Технические средства обучения:

Мультимедиа  
Ноутбук  
Музыкальный центр

#### 3.4. ЛИТЕРАТУРА.

2. Аленина Т.И, Енина Л.В, Колотова И.О, Сичинская Н.М, Смирнова Ю.В. Шаульская Е.Л «Образовательная робототехника во внеурочной деятельности дошкольников: в условиях внедрения ФГОС НОО: учеб.- метод. пособие» / М-во образования и науки Челябин. обл., - Челябинск: Челябинский Дом печати, 2012.
3. Дыбина О. В. «Творим, изменяем, преобразуем»; М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
4. Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.
5. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»; Творческий центр «Сфера», 2005 г.
6. Комарова Л. Г. «Строим из Лего»; М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
7. Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду»; М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
8. Дополнительная образовательная программа познавательно-речевой направленности «Легоконструирование» [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://nsportal.ru>
9. ПервоРобот Lego WeDo. Книга для учителя (прилагается к программному обеспечению интерактивного конструктора Lego WeDo).
10. Аверьянова А.П. Мастерилка. – Дмитров: Издательский дом «Карпуз», 2000.
11. Ильина А. Рисование нетрадиционными способами // Дошкольное воспитание. – 2000. - №10. – С. 48 – 50.
12. И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
13. Никашин А.И. Страунинг А.М. ТРИЗ в развитии творческого воображения дошкольников. – Вологда: Издательство Вологодского областного института повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, 1993.
14. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г.Казаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
15. Рогаткина Т. Как краски искали друзей // Дошкольное воспитание. – 2000. - №11. – С. 8 – 12.
16. Рогаткина Т. Шишкой, маком, колосочком, мы рисуем на листочке // Дошкольное воспитание. – 2000. - №7. – С. 19 – 22.
17. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки / Художник А.А.Селиванов –Ярославль: Академия Холдинг, 2004.

18. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – СПб.: ЛОИРО, 2000.
19. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – СПб.: «Музыкальная палитра», 2004.
20. Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003
21. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе»: Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство - пресс», 2000.
22. Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006.
23. Ерохина О.В. Школа танцев для детей. Мир вашего ребенка. Ростов -на – Дону «Феникс» 2003г.
24. Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. Москва 2007г.
25. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. Москва 1998г.
26. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г.
27. Белкина С.И. и др. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1984.
28. Бриске И.Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993г.
29. 1. А.И. Иванова, Н.В. Уманская Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. ООО «ТЦ «СФЕРА»», 2017г
30. 2. Дыбина О.В., Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н.: «Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-изд., переб. и доп. –М. : ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
31. 3. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
32. 4. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / Сост. Н. В. Нищева. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
33. 5. Л. А. Королева «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ Тематические дни» - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 С.
34. 6. Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. Ребёнок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности. Электронная книга
35. 7. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие, — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. «ДЕТСТВО»)
37. ISBN 978-5-89814-402
38. 8. Н.А. Гуриненко «Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. – СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.- 64 с.

## **Приложения**

### **к Дополнительной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №12»:**

*Приложение 1.*

*Рабочая программа «Лего для малышей 3-4 лет» (Махмутова О.Ю.)*

*Приложение 2.*

*Рабочая программа «Лего для малышей 4-5 лет» (Трофимова Ю.М.)*

*Приложение 3.*

*Рабочая программа «Робототехника» (Струкова А.Р.)*

*Приложение 4.*

*Рабочая программа кружка «Пластилинография» (Филиппова Л.Г.)*

*Приложение 5.*

*Рабочая программа кружка «Занимательная математика» (Филиппова Л.Г.)*

*Приложение 6.*

*Рабочая программа «ШАХМАТЫ» (Поспелова С.М.)*

*Приложение 7.*

*Рабочая программа кружка «УМНЫЕ ИГРЫ» (Курбанова А.Х.)*

*Приложение 8.*

*Рабочая программа «Юный художник» (Ахкиямова Э.М.)*

*Приложение 9.*

*Рабочая программа «РИТМИКА для малышей» (Антонова А.Н.)*

*Приложение 10.*

*Рабочая программа «Звуковичок» (Красильникова А.Ю.)*

*Приложение 11.*

*Рабочая программа «ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ» (Камалиева Л.Д., Кузнецова Е.В.)*